

Passeio opcional em Iwate



[Prefeitura de Iwate] Respire fundo e mergulhe na herança das artes cênicas em Sanriku

Atualizado:22/9/2023

Author: GOOD LUCK TRIP

A Costa de Sanriku é o litoral que se estende da cidade de Hachinohe, na província de Aomori, até a cidade de Ishinomaki, na província de Miyagi. Embora a região tenha sofrido danos tremendos após o tsunami desencadeado pelo Grande Terremoto do Leste do Japão em março de 2011, a área continuou a nutrir sua cultura única em conjunto com o mar e as montanhas desde os tempos antigos.

Com os anos após o terremoto, vieram eventos como o Festival Internacional de Artes de Sanriku. A região ostenta um catálogo colorido de artes cênicas tradicionais, incluindo Dança do Veado, Dança da Espada, Dança do Urso, Sansa, Nanyadoyara, Kagura e muito mais, tornando-a um tesouro de performances únicas renomadas mundialmente.

ÍNDICE

- 1.Artes cênicas tradicionais da região de Sanriku
- 2.O ambiente natural que alimentou as artes locais
- 3.Como chegar
- 4.resumo

Artes cênicas tradicionais da região de Sanriku

Uma dança que foi passada de geração em geração vem da Vila Fudai no norte de Iwate. Chamada de Unotori Kagura, essa procissão de dança invoca o espírito do Santuário Unotori, trazendo misericórdias marítimas e pesca abundante para aqueles que a veem. Esse costume de Mawari Kagura, ou dança itinerante Kagura, é uma herança única na área de Sanriku, designada no Japão como uma Propriedade Cultural Folclórica Intangível Importante.



Seihara: a dança de abertura Kagura, que supostamente purifica o local, é realizada no estilo Izanagi-no-Mikoto.



Dança Ebisu: recria o rosto do deus Ebisu pescando peixes como dourada e salmão.



O prédio vermelho no lado esquerdo do portão Torii é o Kagura Hall, onde danças são apresentadas durante o festival anual de maio. Performances processionais ocorrem de janeiro a março.



A visão de uma Shimenawa (corda ritual) feita de redes de pesca aponta para os laços profundos entre o santuário e o mar.

Informações básicas sobre o Santuário Utori

Nome Japonês	Santuário Utori
Código postal	028-8362
Endereço	Prefeitura de Iwate Distrito de Shimohei Vila de Fudai 25º Distrito Ushitori 13
Telefone	0194-35-2339
Acesso	10 minutos de táxi da Estação "Fudai" da Linha Rias da Sanriku Railway * A visita ao Udori Kagura fora do festival anual só pode ser solicitada por hóspedes hospedados no Kurosakiso National Lodge (é necessário fazer reserva antecipada).

Da cidade de Otsuchi, no sul de Iwate, vêm as tradições de artes performáticas como Deer Dance, Great Kagura, Kagura, Seven Lucky Gods e Tiger Dance. Embora a apresentação exata e a data mudem a cada ano, você pode encontrar a Sanriku Otsuchi Traditional Kagari Fire Dance realizada no Santuário Kozuchi na cidade, e também em datas fora do período do festival.



O Santuário Kozuchi é um local que foi poupado dos danos do Grande Terremoto do Leste do Japão. Dizem que o tsunami atingiu logo abaixo das instalações do santuário e incêndios se aproximaram da montanha atrás, mas o santuário permaneceu ileso.



A Dança do Tigre, realizada com flauta e tambor, retrata um tigre brincando, enlouquecendo e afiando suas garras com folhas de bambu.

Durante o período Edo, um rico comerciante da área chamado Zenbei Maekawa (também conhecido como Kirikiri Zenbei), transportou os muitos produtos do mar de Sanriku para Edo. A Dança do Tigre Otsuchi vem dos marinheiros de seus navios de transporte, que ficaram tão impressionados com uma cena da popular peça de teatro de marionetes Kokusenya Kassen em Edo que a reencenaram como dança ao retornar.

Apesar da trágica perda de mais de 1.200 moradores no Grande Terremoto do Leste do Japão, essas danças continuam sendo transmitidas como oferendas aos deuses, expressões de gratidão pelo apoio e também como uma mensagem de esperança para as vítimas de desastres naturais em outros lugares.



Há uma lenda que diz que acariciar a cabeça do tigre traz felicidade.

Informações básicas sobre o Santuário Kozuchi

Nome Japonês	Santuário Kozuchi
Código postal	028-1115
Endereço	2-16 Kamimachi, Otsuchi-cho, Kamihei-gun, Prefeitura de Iwate
Horário de funcionamento	Visita gratuita (Escritório do Santuário das 9h00 às 17h00)
Telefone	0193-42-3284
Acesso	8 minutos de caminhada da Estação Otsuchi na Linha Sanriku Railway Rias. Durante o evento Sanriku Otsuchi Town Folk Performing Arts Bonfire Dance, o transporte está disponível apenas para hóspedes hospedados em acomodações na cidade. *A "Dança da Fogueira das Artes Cênicas Locais de Sanriku Otsuchi Town" será realizada em datas diferentes a cada ano, e as apresentações variam dependendo do dia. Para mais informações, consulte o site da Associação de Turismo da Cidade de Otsuchi.

O ambiente natural que alimentou as artes locais

Por que há tantas artes cênicas locais ao longo da costa de Sanriku? Acredita-se que o ambiente natural desempenhou um papel significativo em sua origem. Nesta região, o vento frio e úmido conhecido como "Yamase" no verão era conhecido ao longo da história por dificultar o crescimento das plantações de arroz e algodão. Dada a proximidade com o mar, é fácil imaginar que apresentações para rezar por colheitas abundantes e grandes capturas de peixes se desenvolveram aqui.



A dança Ebisu do Unotori Kagura é um show interativo de perguntas e respostas feito para atrair o público.

Além disso, ao norte da cidade de Miyako, na província de Iwate, há penhascos elevados (terraços marinhos) formados pelo fundo do mar elevado, e ao sul, há enseadas intrincadas conhecidas como litorais de ria. Com vilas separadas por montanhas e acesso desafiador entre elas, a paisagem sugere por que diversas artes locais permaneceram intactas sem influência de outras regiões.



Vista do famoso Observatório Kitayamazaki. Da Vila Fudai até a Cidade Miyako, a rota continua ao longo de uma estrada florestal no topo dos penhascos enormes, frequentemente chamados de "Alpes do Mar".



A trilha entre o norte da cidade de Miyako e a icônica Jodogahama. A configuração da terra abre caminho para terraços marinhos, o que significa que você pode caminhar por florestas situadas no alto do ar, espiando o oceano que começa diretamente abaixo.

Essas paisagens naturais e muito mais esperam por você quando você pisa na Trilha Costeira de Michinoku. Abrangendo mais de 1.000 km, a trilha vai de Kabushima na cidade de Hachinohe, Aomori, até o Parque Ambiental de Matsukawaura na cidade de Soma, Fukushima. A trilha foi totalmente aberta em 2019 para dar suporte à reconstrução após o Grande Terremoto do Leste do Japão, em esforço conjunto com o Ministério do Meio Ambiente, 29 municípios em 4 prefeituras, organizações privadas e moradores locais.

Caminhe pelas estradas florestais e praias arenosas para ter uma sensação real do terreno que você pode perder se estiver apenas dirigindo. Talvez esses tenham sido os caminhos que as pessoas que criaram artes locais percorreram há muito tempo. Faça seu caminho no seu próprio ritmo, onde novas descobertas e encontros certamente estão a caminho.



Os pontos de descanso ao longo da trilha oferecem uma chance de recarregar as energias e apreciar a vista ampla do mar.

Como chegar?

Os caminhantes podem cobrir toda a Trilha Costeira de Michinoku em cerca de 50 dias a um ritmo de 20 km por dia. No entanto, dependendo da sua resistência e experiência pessoal, você pode até mesmo dividir a trilha em seções mais fáceis de administrar.

Para a Vila Fudai, você começará na Estação Fudai. A Estação Fudai é acessível por meio de uma viagem de 37 minutos na Linha Sanriku Railway Rias da estação Kuji. De Kuji, você pode chegar à estação Morioka pelo ônibus expresso "Kuji Kohaku" em 2 horas e 3 minutos. Morioka é acessível da Estação de Tóquio via Tohoku Shinkansen em apenas 2 horas e 10 minutos. Se estiver indo para a Cidade de Otsuchi, você vai querer a Estação Otsuchi, a apenas 1 hora e 15 minutos de viagem da Estação Miyako na Linha Sanriku Railway Rias. Há um ônibus em frente à Estação Morioka que vai até a frente da Estação Miyako em cerca de 1 hora e 40 minutos.

Índice

Assim conclui este mergulho profundo na história das artes cênicas tradicionais que ainda prosperam em Sanriku. Com a Trilha Costeira de Michinoku, viajantes experientes vão gostar de se sentir muito mais próximos dos artesãos que colocaram seu espírito em suas danças locais. Você pode ir de carro ou trem para assistir a essas apresentações, mas ir para a Trilha Costeira de Michinoku o levará a uma incursão, se perdendo no coração e na alma por trás de tudo.

Ao embarcar na Trilha Costeira de Michinoku, recomendamos usar o "Livro de Mapas de Caminhada" disponível em lojas online e centros de visitantes. Uma parte das vendas vai para a manutenção da trilha. Ela foi criada com a esperança de revitalizar a costa nordeste, ou "Tohoku", visando que aqueles que a percorrem e as comunidades que a cercam cultivem o caminho juntos.

**Podemos organizar este passeio opcional
Entre contato para mais informações**